

REGULAMIN

XXIII Ogólnopolski Przegląd Młodych Zespołów Jazzowych i Bluesowych Gdyńskiego Sax Clubu w Klubie Muzycznym Ucho (ul. Św. Piotra 2, Gdynia)

1. Ogólnopolski Przegląd Młodych Zespołów Jazzowych i Bluesowych organizowany jest przez Klub Muzyczny Ucho, Gdyńskie Centrum Kultury oraz Miasto Gdynia, które jest jednocześnie fundatorem nagrody i wyróżnienia Przeglądu.
2. Przegląd odbędzie się w dniu 2 maja 2020 roku o godz. 18:00 w Klubie Muzycznym Ucho w Gdyni.
3. Przegląd jest otwarty dla wszystkich muzyków jazzowych i bluesowych, którzy nie przekroczyli 30 roku życia. Dopuszcza się, aby jeden z muzyków w zgłaszanym zespole przekraczał limit wiekowy 30 lat. Nie będzie on jednak uwzględniany podczas przyznawania nagrody indywidualnej dla Najlepszego Muzyka Przeglądu.
4. Organizatorzy zapraszają artystów do nadsyłania demo, prosząc o przygotowanie 20-25 minut programu, zawierającego standard, klasyczną balladę i kompozycję własną. W przypadku zespołów bluesowych zamiast ballady może być to wolny blues oparty na tradycyjnej harmonii. **Termin przesyłania utworów mp3 upływa 10 kwietnia 2020 roku. Utwory należy przesłać na adres: saxclub2020@gmail.com Decyduje data wpłynięcia zgłoszenia.**
5. Do utworów musi być dołączony czytelnie wypełniony i podpisany formularz. Zgłoszenia bez formularza bądź z nieprawidłowo wypełnionym formularzem nie zostaną uwzględnione.
6. Podpisanie formularza oznacza zgodę na przyjęcie regulaminu Przeglądu oraz zgodę na rejestrację audio / wideo w ramach wydarzenia, a także zgodę na używanie fragmentów utworów w celach promocyjnych (m.in. strona internetowa, audycje radiowe itp.). Złożenie podpisu oznacza również, że artysta jest posiadaczem praw autorskich do prezentowanego materiału (dot. kompozycji własnej) i może legalnie nim dysponować. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności prawnej ani finansowej w przypadku odkrycia faktów z zakresu prawa autorskiego, odmiennych od zadeklarowanych przez artystów.
7. W składzie tegorocznego Jury Przeglądu znajdują się wybitni muzycy jazzowi, dziennikarze muzyczni oraz laureaci poprzednich Przeglądów.

Skład Jury XXIII Ogólnopolskiego Przeglądu Młodych Zespołów Jazzowych i Bluesowych:

Przewodniczący Jury:

Kuba Stankiewicz

Członkowie Jury:

Krystyna Stańko
Dominik Bukowski
Janusz "Macek" Mackiewicz
Marcin Jacobson

8. Jury dysponuje następującymi nagrodami:**Nagroda Główna**

- 10 tys. zł dla najlepszego zespołu Przeglądu (ufundowana przez Miasto Gdynia),
- sesja nagraniowa w Studio Radia Gdańsk (ufundowana przez Radio Gdańsk),
- występ zespołu na Sopot Jazz Festival

Nagroda Wyróżnienie:

- 2 tys. zł dla Najlepszego muzyka Przeglądu (ufundowana przez Miasto Gdynia)

9. Festiwal nie pobiera opłaty wpisowej.**10. Wybrani artyści lub ich przedstawiciele zostaną poinformowani o przyjęciu zespołu na XXIII Ogólnopolski Przegląd Młodych Zespołów Jazzowych i Bluesowych do dnia: 20 kwietnia 2020 roku drogą elektroniczną lub telefoniczną z prośbą o potwierdzenie przybycia.****11. W przeglądzie nie mogą brać udziału artyści którzy zostali nagrodzeni na poprzednik edycjach konkursu.****12. Organizatorzy zapewniają Finalistom:**

- bezpłatne noclegi (po uprzednim zawiadomieniu)
 - profesjonalną obsługę sceny (nagłośnienie – mikrofony, odsłuchy, zestaw dla sekcji rytmicznej)
 - wysokiej jakości keyboard YAMAHA CLAVINOVA (lub podobny), zestaw perkusyjny – bez blach werbla i stopy, wzmacniacze gitarowe i wzmacniacz basowy, oświetlenie
- Organizatorzy nie zwracają kosztów podróży.

13. Finaliści przed występem są zobowiązani do przedstawienia Organizatorowi prymki utworów, które zagrają.**14. Wszelkie dodatkowe informacje można uzyskać u Organizatorów:****Klub Muzyczny UCHO (biuro)**

tel. (58) 661-89-73 biuro oraz 888-83-22-83 – Piotr Bulczak
e-mail: ucho@ucho.com.pl – temat „Przegląd”
www.ucho.com.pl