

REGULAMIN

XXIII Ogólnopolski Przegląd Młodych Zespołów Jazzowych i Bluesowych Gdyńskiego Sax Clubu w Klubie Muzycznym Ucho (ul. Św. Piotra 2, Gdynia)

1. Ogólnopolski Przegląd Młodych Zespołów Jazzowych i Bluesowych organizowany jest przez Klub Muzyczny Ucho, Gdyńskie Centrum Kultury oraz Miasto Gdynia, które jest jednocześnie fundatorem nagrody i wyróżnienia Przeglądu.
2. Przegląd odbędzie się w dniu 2 maja 2021 roku o godz. 18:00 w Klubie Muzycznym Ucho w Gdyni.
3. Przegląd jest otwarty dla wszystkich muzyków jazzowych i bluesowych, którzy nie przekroczyli 30 roku życia. Dopuszcza się, aby jeden z muzyków w zgłaszanym zespole przekraczał limit wiekowy 30 lat. Nie będzie on jednak uwzględniany podczas przyznawania nagrody indywidualnej dla Najlepszego Muzyka Przeglądu.
4. Organizatorzy zapraszają artystów do nadsyłania swoich kompozycji, prosząc o przygotowanie 20-25 minut programu, zawierającego standard, balladę i kompozycję własną. W przypadku zespołów bluesowych zamiast ballady może być to wolny blues oparty na tradycyjnej harmonii. **Termin przesyłania utworów mp3 upływa 17 kwietnia 2021 roku. Utwory należy przesać na adres: saxclub2020@gmail.com Decyduje data wpłynięcia zgłoszenia.**
5. Do utworów należy dołączyć czytelnie wypełniony i podpisany formularz. Zgłoszenia bez formularza bądź z nieprawidłowo wypełnionym formularzem nie zostaną uwzględnione.
6. Podpisanie formularza oznacza zgodę na przyjęcie regulaminu Przeglądu oraz zgodę na rejestrację audio / wideo w ramach wydarzenia, a także zgodę na używanie fragmentów utworów w celach promocyjnych (m.in. strona internetowa, audycje radiowe itp.). Złożenie podpisu oznacza również, że artysta jest posiadaczem praw autorskich do prezentowanego materiału (dot. kompozycji własnej) i może legalnie nim dysponować. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności prawnej ani finansowej w przypadku odkrycia faktów z zakresu prawa autorskiego, odmiennych od zadeklarowanych przez artystów.
7. W składzie tegorocznego Jury Przeglądu znajdują się wybitni muzycy jazzowi, dziennikarze muzyczni oraz laureaci poprzednich Przeglądów.

Skład Jury XXIII Ogólnopolskiego Przeglądu Młodych Zespołów Jazzowych i Bluesowych:

Przewodniczący Jury:
Wojciech Staroniewicz

Członkowie Jury:

Krystyna Stańko
Dominik Bukowski
Janusz Mackiewicz
Marcin Jacobson

8. Jury dysponuje następującymi nagrodami:

Nagroda Główna:

- 10 000 zł dla najlepszego zespołu Przeglądu (ufundowana przez Miasto Gdynia),
- sesja nagraniowa w Studio Radia Gdańsk (ufundowana przez Radio Gdańsk),
- występ zespołu na 24. Festiwalu Jazz Jantar.

Nagroda Wyróżnienie:

- 2 000 zł dla Najlepszego muzyka Przeglądu (ufundowana przez Miasto Gdynia).

9. Festiwal nie pobiera opłaty wpisowej.

10. Wybrani artyści lub ich przedstawiciele zostaną poinformowani o przyjęciu zespołu na XXIII Ogólnopolski Przegląd Młodych Zespołów Jazzowych i Bluesowych do dnia **26 kwietnia 2021 roku drogą elektroniczną lub telefoniczną z prośbą o potwierdzenie przybycia.**

11. W przeglądzie nie mogą brać udziału artyści, którzy zostali nagrodzeni w poprzednich edycjach konkursu.

12. Organizatorzy zapewniają Finalistom:

- bezpłatne noclegi (po uprzednim zawiadomieniu),
- profesjonalną obsługę sceny (nagłośnienie – mikrofony, odsłuchy, zestaw dla sekcji rytmicznej),
- wysokiej jakości keyboard YAMAHA CLAVINOVA (lub podobny), zestaw perkusyjny – bez blach werbla i stopy, wzmacniacze gitarowe i wzmacniacz basowy, oświetlenie.

Organizatorzy nie zwracają kosztów podróży.

13. Finaliści przed występem są zobowiązani do przedstawienia Organizatorowi prymki utworów, które zagrają.

14. Wszelkie dodatkowe informacje:

Klub Muzyczny UCHO (biuro)
tel. (58) 661-89-73 – biuro, 888-83-22-83 – Piotr Bulczak
e-mail: ucho@ucho.com.pl – temat „Przegląd”
www.ucho.com.pl